



COUNTRY DANCE WESTERN
ACADEMY

YOU'RE MY ANTHEM

Musique : Anthem - Brett Kissel

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris - Février
2018

Type de danse : LINE DANCE - 64 temps - 2 murs - 1

Restart - 1 Tag

Niveau : Intermédiaire /Avancé

Introduction : 32 temps

1-8 (CROSS ROCK, CHASSE) X2

1-2 Croisé PG devant PD, revenir appui PD

3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

5-6 Croisé PD devant PG, revenir appui PG

7&8 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

9-16 TOE & HEEL & STEP ½ TOUR, TOE & HEEL & STEP ¼ DE TOUR

1&2 Touch pointe G à côté du PD, PG à côté du PD, Talon D devant

&3-4 PD à côté du PG, PG devant, ½ tour à D - 6 h -

5&6 Touch pointe G à côté du PD, PG à côté du PD, Talon D devant

&7-8 PD à côté du PG, PG devant, ¼ de tour à D - 9 h -

17-24 (TOUCH, TOUCH, SAILOR STEP) X2

1-2 Touch pointe G devant, Touch pointe G à G

3&4 Croisé PG derrière PD, PD à D, PG à G

5-6 Touch pointe D devant, Touch pointe D à D

7&8 Croisé PD derrière PG, PG à G, PD légèrement devant

25-32 ROCK STEP, SHUFFLE ½ TOUR, STEP ½ TOUR, CHASSE ¼ DE TOUR

1-2 PG devant, revenir appui D

3&4 ¼ de tour à G avec le PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G avec PG devant - 3 h -

5-6 PD devant, ½ tour à D avec appui PG - 9 h -

7&8 ¼ de tour à D avec PD à D, PG à côté du PD, PD à D - 12 h -

**** Restart au mur 2 Tag au mur 6 ****

33-40 STOMP, HOLD, SAILOR STEP, BEHIND SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 Stomp PG à G, Hold

3&4 Croisé PD derrière PG, PG à G, PD à D

5-6 Croisé PG derrière PD, PD à D

7&8 Croisé PG devant le PD, PD à D, Croisé PG devant PD

41-48 STOMP, HOLD, SAILOR STEP, BEHIND SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 Stomp PD à D, Hold

3&4 Croisé PG derrière PD, PD à D, PG à G

5-6 Croisé PD derrière PG, PG à G

7&8 Croisé PD devant le PG, PG à G, Croisé PD devant PG

49-56 SIDE ROCK, BEHIND ¼ DE TOUR, STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 PG à G, revenir appui PD
- 3&4 Croisé PG derrière PD, ¼ de tour à D avec PD à D, PG devant - 3 h -
- 5-6 PD devant, revenir appui PG
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

57-64 ROCK STEP, SHUFFLE ¾ DE TOUR, STOMP, HOLD & SHUFFLE

- 1-2 PG devant, revenir appui PD
- 3&4 Shuffle ¾ de tour à G (G - D - G) - 6 h -
- 5-6 Stomp PD devant, Hold
- &7 PG à côté du PD, PD devant
- &8 PG à côté du PD, PD devant (pointe légèrement tournée vers la diagonale D)
**** Restart : au 32ème compte sur le mur 2 ****

Tag : Pendant le mur 6, au 32ème compte (face 12h)

- 1-8 ½ TOUR AVEC 4 WALKS, ROCKING CHAIR
- 1-4 ½ tour à D avec 4 pas de marche (G - D - G - D) - 6 h -
- 5-8 PG devant, revenir appui PD, PG derrière, revenir appui PD

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!