

**THELMA**

Musique : Trouble with a Capital T de Tommy Townsend

Chorégraphie: Darren Bailey (UK) – Avril 2022 Description: 68 temps, 2 murs – 1 TAG

Niveau : Intermédiaire

COUNTRY DANCE WESTERN

 ACADEMY

Introduction : 32 temps

**[1-8] KICK R, KICK L, KICK R X2, ROCK TO R, RECOVER**

1-4 Kick D devant, PD à droite, Kick G devant, PG à gauche

5-6 Kick D devant, Kick D devant

7-8 Rock D à droite, Revenir sur PG

**[9-16] BEHIND, ROCK L, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, BALL CROSS**

1 PD croisé derrière PG

2-3 Rock G à gauche, Revenir sur PD

4-5 PG croisé derrière PD, PD à droite

6-7 PG croisé devant PD, Pause

&8 PD à droite, PG croisé devant PD

**[17-24] MONTEREY ¼ TURN R, MONTEREY ¼ TURN R**

1-2 Pointe D à droite, ¼ Tour à droite en ramenant PD à côté du PG (3:00)

3-4 Pointe G à gauche, PG à côté du PD

5-6 Pointe D à droite, ¼ Tour à droite en ramenant PD à côté du PG (6:00)

7-8 Pointe G à gauche, PG à côté du PD

**[25-32] ROCKING CHAIR WITH R HEEL GRIND, STEP ½ TURN L, WALK R, L**

1-2 Rock Talon D devant (Pte D tournée à gauche), Revenir sur PG (en ramenant Pte D au centre)

3-4 Rock D derrière, Revenir sur PG

5-6 PD devant, ½ Tour à gauche (12:00)

7-8 PD devant, PG devant

**[33-40] STOMP, TWIST R, TWIST CENTRE, CLOSE, STOMP, TWIST L, TWIST CENTRE, CLOSE**

1-2 Stomp D devant, Pivoter les 2 Talons à droite

3-4 Ramener les 2 Talons au centre, PD à côté du PG

5-6 Stomp G devant, Pivoter les 2 Talons à gauche

7-8 Ramener les 2 Talons au centre, PG à côté du PD

**[41-48] DIAGONAL STEP BACK WITH CLAPS X4**

1-2 PD dans la diagonale arrière droite, Touch G à côté du PD (& Clap)

3-4 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)

5-6 PD dans la diagonale arrière droite, Touch G à côté du PD (& Clap)

7-8 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)

**[49-56] ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD**

1-2 Rock D à droite, Revenir sur PG

3-4 PD croisé devant PG, Pause

5-6 Rock G à gauche, Revenir sur PD

7-8 PG croisé devant PD, Pause

**[59-64] DIAGONAL STEP TOUCHES WITH ¼ TURN L, ¼ TURN L, WALK L, R**

1-2 PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD

3-4 ¼ Tour à gauche en posant PG dans la diagonale avant gauche Touch D à côté du PG

5-6 PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD

7-8 ¼ Tour à gauche en posant PG devant, PD devant (6:00)

**[65-68] STOMP L, HOLD X3**

1 Stomp G devant

3-4 Pause (3 comptes)

**TAG** : A la fin du 2ème mur (commence face 6:00), Rajouter les 8 comptes suivants (face 12:00) :

Rocking Chair x2

1-2 Rock D devant, Revenir sur PG

3-4 Rock D derrière, Revenir sur PG

5-8 Répéter 1-4 Et Reprendre la danse au début (face 12:00)

 ***Recommencez au début, amusez vous et souriez !!***

COUNTRY DANCE WESTERN ACADEMY 703 rue Boucher de la Rupelle 73100 GRESY SUR AIX

ANGELIQUE GIRAUD Tel: 06.15.53.67.55

Diplômée en danse country au Country Dance Instructors Training (CDIT)

countrydancewesternacademy.com