



COUNTRY DANCE WESTERN
ACADEMY

TAKE ME HOME

Musique : Take me Home – Michael English (CD : Take me home 2017)
Chorégraphe : Arnaud Marraffa & Quentin Deshayes (Août 2021)
Description : Ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau : Intermédiaire

Démarrer la danse après 34 comptes

1-8 HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, TRIPLE STEP R FWD, HEEL SWITCHES, ½ RUMBA BOX BACK

- 1&2** Talon PD devant, hook PD devant PG, talon PD devant, flick PD derrière
3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
5&6& Talon G devant, ramener PG coté PD, talon PD devant, ramener talon PD coté PG avec PdC
7&8 Poser PG à G, ramener PD coté PG avec PdC, reculer PG avec PdC

9-16 STEP R BACK, STEP L BACK, COASTER STEP R, TRIPLE STEP FWD, BALL STEP x2

- 1-2** Reculer PD, reculer PG
3&4 Reculer PD, rassembler PG coté PD, poser PD devant
5&6 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG) &
7&8 Ramener PD coté PG avec PdC, PG devant, ramener PD coté PG avec PdC, PG devant

17-24 ROCK STEP R FWD, ¼ TURN TRIPLE STEP to R, SAILOR STEP L, VAUDEVILLE R

- 1-2** Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
3&4 Pivoter ¼ tour à D et faire un pas chassé PD à D (PD, PG, PD)
5&6 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G
7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon PD diag. avant D

25-32 CROSS ROCK L & CROSS ROCK R, TURN RUNNING STEP BALLS & TOUCH &

- &1-2** Rassembler PD coté PG avec PdC, croiser PG devant PD avec PdC, revenir sur PD
&3-4 Poser PG à G, croiser PD devant PG avec PdC, revenir sur PG
5&6&7 Partir en Galop tour complet à D (PD, PG, PD, PG,PD)
&8 Poser PG à G avec PdC, touch plante PD coté PG

FINAL A LA FIN DU 9ème MUR (Reprendre les 8 derniers comptes en faisant ¾ tour, pour se retrouver à 12 :00 à la fin de la danse)

Recommencez au début, amusez vous et souriez !!

