



COUNTRY DANCE WESTERN  
ACADEMY

# SICILIA !

Musique : Be careful with that song – Josiah Siska  
Chorégraphe : Séverine Fillion (Fr), Chrystel Durand (Fr), Giuseppe Scaccianoce (italie)  
Description : 32 comptes, 4 murs, 2 restarts  
Niveau : Novice Intro : 2x8

## 1-8 WALK R & L FWD, OUT OUT, IN, STEP FWD, HEEL STRUT, BALL STEP 1/4 TURN L

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant &  
3&4 PD à D, PG à G, PD au centre, PG devant  
5-6 Poser talon D devant, abaisser la pointe D &  
7-8 Rassembler PG à côté du PD, PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG) 9.00

## 9-16 CROSS HITCH BALL SIDE STEP, CROSS HITCH BALL SIDE STEP, SWAYS

- 1&2 Hitch genou D croisé devant jambe G, ball PD à côté du PG, PG à G  
3&4 Hitch genou D croisé devant jambe G, ball PD à côté du PG, PG à G  
5-6 Balancer les hanches à D, puis à G  
**\*\*\*\* Restart ici au 3ème mur \*\*\*\***  
7-8 Balancer les hanches à D, puis à G

## 17-24 WALK R & L FWD, ANCHOR STEP, STEP L BACK & TOUCH R TOE FWD, HOLD, COASTER STEP

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant  
3&4 Triple step sur place : Mettre poids du corps sur PD (légèrement derrière), puis sur PG, puis sur PD  
&5-6 PG derrière & touch la pointe du PD devant (en pliant le genou D), pause  
7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

## 25-32 1/4 TURN & CROSS, HOLD, 1/4 TURN & CROSS, HOLD, TRIPLE FWD, TOE TOUCH FWD, FLICK &

- 1-2 ¼ de tour à D et ball PG à G, croiser PD devant PG, pause 12.00 &  
3-4 ¼ de tour à D et ball PG à G, croiser PD devant PG, pause 3.00  
5&6 PG devant, PD à côté PG, PG devant  
**\*\*\*\* Restart ici au 6ème mur \*\*\*\***  
7-8 Pointe PD devant, flick PD vers l'arrière et vers l'extérieur  
Restarts : au 3ème mur après 14 comptes (face à 3.00) au 6ème mur après 30 comptes (face à 12.00)

***Recommencez au début, amusez vous et souriez !!***

