



COUNTRY DANCE WESTERN  
ACADEMY

# PASY FAGAN

Chorégraphe Francien SITROP  
Musique Patsy FAGAN (Derek RYAN) 106 bpm  
Intro 34 temps (Attention 32 + 2)  
Type Line, 4 murs, 32 comptes, Reel (Musique Irlandaise)  
Niveau : Intermédiaire

## **1-8 -Diag Lock Step R & L, Mambo Step, CoasterCross,12:00**

1&2 Pas D en diagonale avant D, Lock G derrière D, Pas D en diagonale avant D, 01H00  
3&4 Pas G en diagonale avant G, Lock D derrière G, Pas G en diagonale avant G, 11H00  
5&6 Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, 12H00  
7&8 Coaster Cross G,

## **9-16 -Side Triple, Syncopated Back Rock, Heel-ball-Cross L, Side, Behind-Turn Forward,**

1&2 Triple Step D à D,  
3& Pas G arrière, Revenir sur D,  
4&5 Heel-ball-Cross G,  
6 Pas G à G,  
7&8 Pas D arrière, ¼ tour G + Pas G avant, Pas D avant + Ronde G avant, 09H00

## **17-24 -Vaudeville Steps, Step ½ Pivot, Step Clap, Step Clap,**

1&2& Vaudeville Step G (à D),  
3&4& Vaudeville Step D (à G),  
5-6 Pas G avant, Pivot ½ tour D, 03H00  
7&8& Pas G avant, Clap, Pas D avant, Clap,

## **25-32 -Mambo Step, Coaster Step, Heel Hook Heel Hook (Syncopated), Stomp, Stomp up.**

1&2 Pas G avant, Revenir sur D, Pas G arrière,  
3&4 Coaster Step D,  
5&6& Talon G avant, Hook G (devant tibia D), Talon G avant, Hook G,  
7-8 Stomp G près de D, Stomp up D près de G (PDC G).

***TAG : Après le 3<sup>e</sup> (donc face 09H00) et le 6<sup>e</sup> mur (donc face 06H00)***

Note : les 2 Tags se trouvent après les parties instrumentales.

1-2 Pas D à D, Sway à G.