

**Musique :** Ghost Town – Sam Outlaw

**Chorégraphe** : Arnaud Marraffa

**Niveau** : Débutant

**Description** : Ligne, 32 comptes, 4 murs

Démarrer la danse 16 comptes après l'intro (sur les paroles)

**GHOST TOWN**

COUNTRY DANCE WESTERN

ACADEMY

**1-8 VINE to R, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT**

1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD

3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5-6 Poser le PD à D avec PdC, revenir sur le PG

7-8 Poser la plante du PD croiser devant le PG, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

**9-16 VINE to L, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT**

1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG

3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Poser le PG à G avec PdC, revenir sur le PD

7-8 Poser la plante du PG croiser devant le PD, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

**\*\*\*\* Restart ici au 12ème mur \*\*\*\***

**17-24 SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK, CROSS ¼ TURN STEP**

1-2 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG

3-4 Poser le PD derrière le PG avec le PdC, revenir sur le PG

5-6 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG

7-8 Croiser le PD derrière le PG, pivoter d’un ¼ de tour à G et poser le PG devant

**25-32 TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS**

1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG

7-8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

**Bonne danse !!!**

COUNTRY DANCE WESTERN ACADEMY 74 chemin du Martinet 73420 DRUMETTAZ-CLARAFOND

ANGELIQUE GIRAUD Tel: 06.15.53.67.55

Diplômée en danse country au Country Dance Instructors Training (CDIT)

countrydancewesternacademy.com