

COUNTRY DANCE WESTERN
ACADEMY



BFE

Chorégraphes : Laura SWAY - Birmingham , U. K. - ANGLETERRE | Novembre
Charlie BOWRING - Newton-le-Willows , U. K. / ESPAGNE |
Rob FOWLER & I.C.E. - ANGLETERRE - U. K. / ESPAGNE | 2020

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **BFE - Kane BROWN - BPM 162**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 40 temps

RIGHT LOCK STEP, BRUSH LEFT, LEFT LOCK STEP, BRUSH RIGHT

- 1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant ↗ - *LOCK* PG derrière PD - pas PD avant ↗
4 *BRUSH BALL* PG avant
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG avant ↖ - *LOCK* PD derrière PG - pas PG avant ↖
8 *BRUSH BALL* PD avant

RIGHT TOE STRUT, STEP LEFT, TURN 1/2 RIGHT, LEFT TOE STRUT, FULL TURN FORWARD

- 1.2 *TOE STRUT D avant* : *TOUCH BALL* PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 pas PG avant - 1/2 tour *PIVOT* vers D (*appui PD avant*)
5.6 *TOE STRUT G avant* : *TOUCH BALL* PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol
7.8 *FULL TURN G* : 1/2 tour *G*.... pas PD arrière - 1/2 tour *G*.... pas PG avant (6:00)

STEP RIGHT, FLICK LEFT, STEP LEFT, HOOK RIGHT, STEP RIGHT, BRUSH LEFT, HEEL TAPS TWICE

- 1.2 pas PD avant - *FLICK* PG derrière jambe D
3.4 pas PG arrière - *HOOK* PD devant cheville G
5.6 pas PD avant - *BRUSH BALL* PG avant
&7 *TOUCH* pointe PG côté G - - abaisser talon D au sol
&8 *BOUNCE talon G* : soulever talon G - abaisser talon G au sol

JAZZ BOX 1/4 TURN CROSS, BIG STEP RIGHT, SLIDE LEFT, STEP LEFT

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : *CROSS* PD par-dessus PG - 1/4 de tour *D*.... pas PG arrière....
.... pas PD côté D - *CROSS* PG devant PD
5 à 8 **grand** pas PD côté D - *SLIDE* PG vers PD → (*2 temps*)... pas PG à côté du PD (*appui PG*) (9:00)
RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 32 temps , et reprendre la Danse au début

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

RIGHT HEEL GRIND, STEP BACK, DIG LEFT HEEL, & TOUCH & HEEL, & STEP 1/4 TURN

- 1 pas talon D avant.... *pointe PD vers G* ↖ - **appui talon D** -
2 **GRIND** talon D (*mouvement talon D écrase*)... *pointe PD à D* ↗ - **appui PG** -
3.4 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - **1/4 de tour PIVOT vers G** (*appui PG côté G*) - **6 : 00** -

CROSS RIGHT, POINT LEFT, CROSS LEFT, POINT RIGHT, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **6 : 00** -

FIGURE OF 8

- 1.2.3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D**... pas PD avant - **3 : 00** -
4.5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **9 : 00** -
6.7.8 **1/4 de tour D**... TURNING VINE 1/4 tour G : pas PG côté G (**revenir face au mur de départ**) - **6 : 00** -
..... CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **3 : 00** -

TOUCH RIGHT, HEEL TWIST, KICK RIGHT, STEP RIGHT BACK TOUCH LEFT, STEP LEFT BRUSH RIGHT

- 1 à 4 TOUCH pointe PD avant - TWIST talon D vers D ↘ - TWIST talon D au centre ↓ - KICK PD avant
5.6 pas PD arrière - TOUCH pointe PG par-dessus PD
7.8 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant - **3 : 00** -

TAG : 8 temps à ajouter, après le 2^{ème} mur

RIGHT JAZZ BOX TURN 1/4 RIGHT TWICE

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière....
..... pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière....
..... pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

BFE



Choreographed by **Laura SWAY, Charles BOWRING & Rob FOWLER** &ICE (UK) - November 2020

Laura Sway : laura.sway@yahoo.com

Charlie Bowring : linedance4all@outlook.com

Rob Fowler : robflower@hotmail.es

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **BFE - Kane BROWN** / Album : Country State Of Mind , August 2020

Intro : 40 counts

RIGHT LOCK STEP, BRUSH LEFT, LEFT LOCK STEP, BRUSH RIGHT

- 1-4 Step right side diagonal, lock left behind, step right side diagonal, brush left forward
5-8 Step left side diagonal, lock right behind, step left side diagonal, brush right forward

RIGHT TOE STRUT, STEP LEFT, TURN 1/2 RIGHT, LEFT TOE STRUT, FULL TURN FORWARD

- 1-4 Touch right toe forward, push heel down, step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right
5-6 Touch left toe forward, push left heel down
7-8 Turn $\frac{1}{2}$ left and step right back, turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward (6:00)

STEP RIGHT, FLICK LEFT, STEP LEFT, HOOK RIGHT, STEP RIGHT, BRUSH LEFT, HEEL TAPS TWICE

- 1-4 Step right forward, flick left leg up behind right, step left back, hook right up across left
5-8 Step right forward, brush left, touch left toe slightly to left side and touch left heel twice

JAZZ BOX 1/4 TURN CROSS, BIG STEP RIGHT, SLIDE LEFT, STEP LEFT

- 1-4 Cross right over, step left back making $\frac{1}{4}$ right, step right slightly to right side, cross left over
5-8 Big step on right to right side, slide left up to right over 2 counts, step down on left (9:00)

RESTART : after count 32 on wall 3

RIGHT HEEL GRIND, STEP BACK, DIG LEFT HEEL, & TOUCH & HEEL, & STEP 1/4 TURN

- 1-2 Rock right heel forward twisting right toes from left to right, recover to left back
3-4 Step right back, dig left heel forward
&5&6 Step left together, touch right to left, step right back, dig left heel forward
&7-8 Step left together, step right forward, pivot $\frac{1}{4}$ left (weight to left) (6:00)

CROSS RIGHT, POINT LEFT, CROSS LEFT, POINT RIGHT, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1-4 Cross right over, point left to left side, cross left over, point right to right side
5-8 Cross right over, step left back, step right side, cross left over (6:00)

FIGURE OF 8

- 1-4 Step right side, cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ right and step forward right, step left forward
5-8 Turn $\frac{1}{2}$ right, make $\frac{1}{4}$ right and step left to left side, cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward (3:00)

TOUCH RIGHT, HEEL TWIST, KICK RIGHT, STEP RIGHT BACK TOUCH LEFT, STEP LEFT BRUSH RIGHT

- 1-4 Touch right toe forward, twist right heel out, twist right heel in, kick right forward
5-8 Step right back, touch left in front of right, step left forward, brush right through (3:00) Repeat

TAG : After wall 2

RIGHT JAZZ BOX TURN 1/4 RIGHT TWICE

- 1-4 Cross right over, step left back making $\frac{1}{4}$ right, step right slightly to right side, step left together
5-8 Cross right over, step left back making $\frac{1}{4}$ right, step right slightly to right side, step left together

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>