



COUNTRY DANCE WESTERN  
ACADEMY

## 50 SHOTS

**Musique :** "Shoulda" by Kylie Morgan

**Chorégraphie par :** Gianmarco Rossato Johnny

**Description** 32 Counts / 2 Walls / 1 tag + 1 restart

**Niveau :** Intermédiaire Facile

### 1ST SECT | STEP, CROSS, STEP (X2), HEEL SWITCHES, STEP-PIVOT

1-2& Step PD dans la diagonale D – Croise PG derrière PD – Step PD dans la diagonale D

3-4& Step PG dans la diagonale G – Croise PD derrière PG – Step PG dans la diagonale G

5&6& Touch talon D devant – Touch talon G devant

7-8 Step PD devant – Turn 1/2 à G

### 2ND SECT | STEP, CROSS, STEP, JUMP(X2), KICK, OUT-OUT, SWIVEL(X2)

1-2 [Facing 1/4 L] Step PD à D – Cross PG derrière PD

3&4 [Facing 1/4 R] Step PD devant – Jump avec les 2 pieds devant fwd (2 fois)

5&6 Kick PD devant – PD à D – PG à G

&7&8 Swivel PD talon dedans – Revenir – Swivel PG talon dedans – Revenir

### 3RD SECT | SAILOR STEP, GRAPEVINE, SCISSOR CROSS, CROSS, STOMP

1&2 Cross PD derrière PG – PG à G – PD à D

3&4 Cross PG derrière PD – PD à D – PG à PG

5&6 Step PD à D – Drag PG foot near R – Cross PD devant PG

&7-8 Step PG à G – Cross PD devant PG – Stomp PG à G (Facing diagonally L)

### 4TH SECT | VAUDEVILLE, KICK-BALL STOMP, STEP, STOMP, STEP, SCUFF, HITCH

1&2 Cross PD devant PG – PG à G – Touch talon D devant (Facing diagonally R)

3&4 Kick G devant – Revenir sur PG – Stomp PD devant

5-6 PD devant – Stomp PD à côté de PG

7&8 PG devant – Scuff PD – Petit Jump sur PG en levant genou droit

### RESTART

At 3rd wall, after 16 counts

At the end of 4th wall, there is a 4-counts HOLD

## **TAG**

At 2nd, 5th, 7th wall, after 24 counts

### **1ST SECT | JUMPING JAZZ BOXES w/FINAL STOMP BOTH FEET**

- 1&2& Kick R fwd – Recover & Flick L back – Kick L fwd – Recover & Kick R fwd  
3&4& Cross R over L – Recover & Kick R fwd – Recover & Flick L back – Stomp-up  
L on place  
5&6& Kick L fwd – Recover & Flick R back – Kick R fwd – Recover & Kick L fwd  
7&8 Cross L over R – Recover & Kick L fwd – Jump & Stomp both Feet

### **2ND SECT | HEEL SWITCHES, LONG STEP, SLIDE, STOMP, COASTER-STOMP**

- 1&2& Touch Heel R fwd – Recover – Touch Heel L fwd – Recover  
3&4& Touch Heel R fwd – Recover – Touch Heel L fwd – Recover  
5-6 Long Step R back – Slide & Stomp-up L beside R  
7&8 Step L back – Step R back beside L – Stomp L fwd



***Recommencez au début, amusez vous et souriez !!***

COUNTRY DANCE WESTERN ACADEMY 703 Rue Boucher de la Rupelle 73100 GRESY-SUR-AIX

ANGELIQUE GIRAUD Tel: 06.15.53.67.55

Diplômée en danse country au Country Dance Instructors Training (CDIT)

[countrydancwesternacademy.com](http://countrydancwesternacademy.com)

